

**Das Theaterkarussell anzudrehen bedeutet
zum Gestalten animieren und
den Geschichten Raum geben**



Inhalt

Vorwort	4
Wie alles begann	5
Interviews zum Thema Theaterkarussell mit Schülern und Schülerinnen der Klasse 7c	8
Organisation ist alles	14
Macht Theater spielen stark?	16
Hinter den Kulissen..	20
Es geht voran	21
We proudly present - Das Theaterkarussell	25

Macht Theater spielen stark?

(Uli Lehmkuhl)



Mit sechs anderen Schülerinnen und Schülern spielten Ikmete und Armel im diesjährigen Stück der Theater-AG „Resi und der Riese“. Ihre Lehrerin begleitete sie durch die letzten Proben, um heraus zu finden, was Theater spielen und auftreten für diese Mädchen bedeutet.

An eigene Grenzen gehen und sie überschreiten, Aufregung aushalten, Ängste, zum Beispiel das Lampenfieber, überwinden. Ein anderer sein und im Spiel andere Lösungen als sonst finden. Einen ganzen Saal voller Menschen zum Klatschen und Lachen bringen. Nach dem letzten Vorhang ein ganz besonderes Glücksgefühl, Zufriedenheit und Entspannung erleben.

Verändert Theater spielen? Kann, wenn auch nur für den Moment, ein anderes Leben aufblitzen? Was macht das Stück „Resi und der Riese“ mit Ikmete und Armel? Sind sie „danach“ andere Menschen?

Der Prinz ist vom Riesen entführt worden. Mutige Heldinnen und Helden versuchen, ihn zu befreien. Wie Rittertussi und Resi kämpfen alle mit ihren eigenen Mitteln.

Ikmete gibt die Rittertussi mit Rappermütze, Streifenjeans, schwarzen Zöpfen, Gold glänzendem Ritterhemd und Glitzeraugen. Kurz mal eine Runde Karten spielen mit den anderen coolen Ritterjungs. Sie ist hübsch. Sie hat Kraft. Sie zeigt es allen. Sie traut sich was.



Egal, wenn's heute mit der Befreiung des Prinzen nicht klappt, dann halt ein andermal.



Armel tritt in ihrem E-Rolli auf. Sie ist Resi, das Küchenmädchen. Sie kämpft nicht mit Laserschwert, Muskelkraft oder Nagelfeilen. Sie hat ihre Stifte bei sich. Resi ist schlau. Und Resi befreit den Prinzen!

Sie trickst den Riesen aus. Er habe eine gefährliche Krankheit, für die es nur ein Heilmittel gebe: „Du musst zuerst den